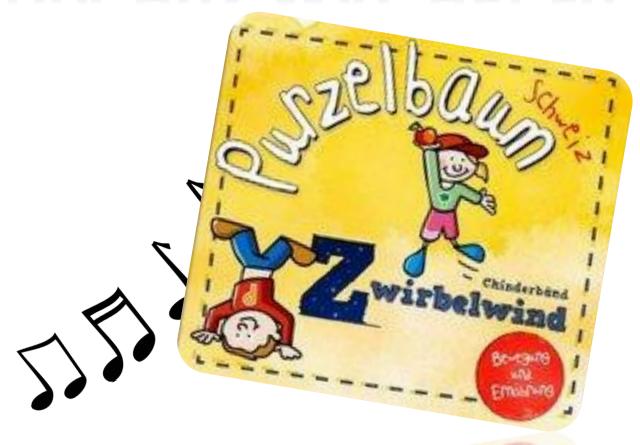
Purzelbaum Tagung 11.11.2017, Luzern

PIÄ HITS MACHET FIT



Workshopleitung: Céline Sutter

Bauernhofweg 13

6460 Altdorf

celinesutter@hotmail.com

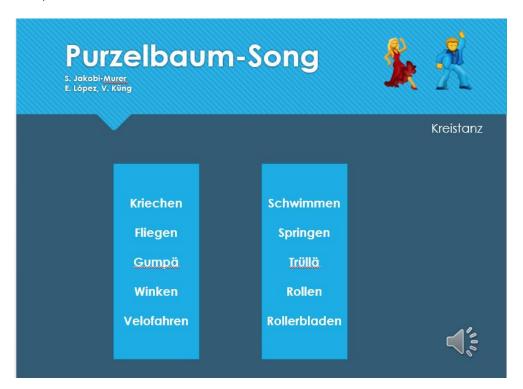
In Zusammenarbeit mit:



Legende

- **★** = Varianten
- > = Weiterführend

Text, Noten und Choreo im blauen Choreo-Heft



2. Purzelbaumtanz

CD-Nummer 3

Text, Noten und Choreo im blauen Choreo-Heft



Text mit Gitarrengriffen im blauen Choreo-Heft

Dieses Lied kann mit **Fantasiesätzen** und **Zaubereien** verknüpft werden, und nebst dem Bewegungshintergrund auch in der Sprachförderung eingesetzt werden.

Mit Fantasiesätzen kann gestartet werden. Immer ein Bild aus jeder Kolonne auswählen und einen Fantasiesatz daraus machen. Z.B. "Dä Schneemaa springt ganz cool ufnä brodelndä Vulkan ufä" oder "Ich wünsch miär äs pinkigs Huus mitemä chrankä Pingu dinnä".



Um das Lied miteinzubringen teilt sich die Gruppe nun in 2 Gruppen A und B. bis zum 1, Refrain; Gruppe B schleictht, kriecht, hüpft um die Elemente A umher. Bei Wort *graaau* bzw. Strophe 2 *Zauberstaaab* beginnen alle aus A zum Takt zu klatschen und stehen zu einer Statue hin.

"ich würd alles verzaubere bis alles z'underopsi staht" → Kind A tippt auf Kind B dass es zum Zauberstab wird

Z'underopsi staht – alles durenand alles durenahand (2x) \rightarrow Kind B ist jetzt der Zauberstab und dreht sich, während Kind A den Finger auf den Kopf streckt.

- * Variante: Kann auch in einem Raum mit vielen Möbeln gemacht werden & alle Möbel "z'underobsi" hinstellen und um diese herum tanzen.
- Zauberstäbe basteln mit Holzstab und Glitzer

- > Fantasiesätze ausbauen
- Mit Würfeln Fantasiesätze oder gar Geschichten erfinden

4. Mini Baumhütte

CD-Nummer 4

Text mit Gitarrengriffen im blauen Choreo-Heft

Tanz mit Objekt PINSEL

"Mini Baumhütte" wird mit einem Pinsel getanzt. Zuerst kann auf Geräuschereise gegangen werden und die Kinder herausfinden lassen, wie mit einem Pinsel Musik gemacht werden kann.



Den Rhythmus der Strophe kann mit dem Wort "Baum-hüt-te" eingeführt werden. Für Baum ein eigener Schlag und für "hüt" und "te" zwei gleiche Schläge bzw. Töne. Die Kinder etwas ausprobieren lassen und sich für eine Variante pro Durchgang entscheiden.

Für den Refrain braucht es nur 3 Bewegungen, die das Wände anmalen der Baumhütte nachahmen:

- auf/ab - rechts/links - Kreisbewegung

Bi mier dihei ufem Buurehof da hets so allerlei und mer glaubts schier ned wohät das all de Plunder chunt oh nei und s all dem Züg han ich mier öppis baut und zwar ganz ellei aber ich säge niemerem wases isch will eigentlich isches ja gheim	(Takt von Lied mit Pinsel nachahmen . = z.B. Boden = z.B. 2x auf Handfläche)
aber dier chanis sägä	Aufstehen und bereit machen zum Malen
Ich han e Baumhütte dihei, und die ghört a mier ganz ellei sie isch echli grüen echli blau echli rot und ich cha chnuuschte midre wasi wott oh ja ich han e Bamûmhütte dihei – o ooo o ooh	up, down, up, down r-l-r-l up, down, up, down r-l-r-l up, down, up, down
ooohh oooh, oh oh ohhh ohhhh	Kreisbewegung
und Mängisch amne schöne Tag da schliichmit de Farbe wiiter woni grad no ha	wie 1. Strophe * Neuer Ton
s'isch de Plausch das muesi sägä	Aufstehen und bereit machen zum Malen
Ich han e Baumhütte dihei, und die ghört a mier ganz ellei sie isch echli grüen echli blau echli rot und ich cha chnuuschte midre wasi wott oh ja ich han e Bamûmhütte dihei – o ooo o ooh	up, down, up, down r-l-r-l up, down, up, down r-l-r-l up, down, up, down Kreisbewegung
(2x)	(2x)
i mim Baumhüsli chönd alli mini gheime Sache sii	nochmals wie 1. Strophe * Neuer Ton
pssst es Llebesbriefliaber bitte niemerem säge	Pinsel zwischen Füsse verstecken und ein Päckli mit dem Körper machen wie eine Schatzkiste um den Pinsel

Text mit Gitarrengriffen im blauen Choreo-Heft.

Zwei Kinder melden sich freiwillig für die Rollen des Kindes und des Sandkastenkönigs.

Es braucht ein Sandkastenkesseli, Sandkastenmaterial, ein Sandfarbenes Tuch und eine Königskrone.

Die Geschichte des Sandkastenkönigs wird erzählt (Text vom Lied, siehe blaues Choreo-Heft) und die beiden Kinder verkleiden sich und probieren gleich die Szenen nachzuspielen.

Tanz für ganze Gruppe wird eingeführt:

Strophe: 6 Schritte rechts *klatsch, klatsch, klatsch* 6 Schritte links *klatsch, klatsch, klatsch, klatsch* (4x)

Refrain: Hände halten "ja i mim Sandchaschte läbt ein chliine König uf de Burg": 8 Schritte in Mitte laufen zu König und Kind und Hände je weiter je höher; "nei de wett ned use, ja nei de wott ned furt" 8 Schritte zurück (2x)

Trompetensolo: Alle ahmen Trompetenspiel nach

Rollenspiel und Gruppentanz gemeinsam durchführen.



Text mit Gitarrengriffen im blauen Choreo-Heft.

- Dieses Lied kann mit der Faltübung eines Papierfliegers verknüpft werden z.B. beim Thema Verkehr, Flughafen, Luft, etc.
- > Im Freispiel verschiedene Faltvorlagen bereitlegen

Jedes Kind faltet den für ihn besten Papierflieger.

Choreo: (evtl. im Freien um genügend Platz zu haben)

Alle stehen in Reihe bereit, Papierflieger auf Boden

·	,
Es isch Mittwuch Namittag ich schnapp mis Velo	Radfahren mit Händen
Und fräse mitem zu mim Kumpel Ivo	
Sin Papi isch Pilot und düst mit Jumbojets	Pilotenbrille aufsetzen
ich ha grad gseit dass ich das au mal wett	ICH zeigen
E sone grosse Flüger heiger leider aber im	Arme ausstrecken "sooo" gross
Momänt grad ned da, er zeigi üs etz aber mal	"nein" mit Zeigefinger
wasmer us Papier so mache cha	"Idee" von Kopf-Luft mit Zeigef.
Einisch idä Mitti faltä, Ufä abä	Handflächen zusammen, hoch,
Rächts en chliine Knick drii	runter, Hände zusammen nach
Hinne nochli, vorne nochli umechnüüble	unten. Hinter Körper 2x
Und scho isch de SUPERPAPIERFLÜGER fertig!!	klatschen, vorne 2x
J	Flieger in Hände nehmen
Mier chlätteret mit üsem Düseflüger die Hand ufe	Mit Flieger: Klettern
is Dachaschoss	
Fänster uuf, all parat	Fenster öffnen, Flieger bereit
ready for takeoff, Achtung, fertig & los	stellen, auf LOS Flieger fliegen
	lassen
Ref:	Zum ganzen Refrain Flügel
flüüüg Papierflüger flüüüg, sowiit wie du chasch	ausstrecken und zum Flieger
Flüüg über d'Wiese über d'Wolke bis i Himmel ufe	fliegen, Flieger holen & zurück in
Flüüg sowiit wie du magsch	Ausgangsposition
Mier luegid üsem Flüger no chli nachä	Feldstecher
Und gsehnd ne gad i Bode ine krache	1 Hand knallt in andere H.; 1
De Flüüger isch kabutt das lauft ja ned glatt	Hand spickt davon, H. schütteln
ja vorem nöchschte Flug muess de id Wärkstatt	Werkstatt: schrauben, hämmern,
Hämmere, saage, chläuippä, bohrä und am	schrauben, hämmern
Flügel une echli schruube	
mier bruchit 1000 Meter Chläbi, 100 Nägel, echli	Kleberrolle, Leimtaube
Holz und vom Liim grad e ganzi Tuube	ausdrücken
De Flüüger hed sogar en Schlüüdersitz mit	in Hocke, hochspringen
Fallschirm usme alte Tuech, jetzt ischer	
zämägflickt, topmodärn hebd so guet wie no nie	Daumen hoch, hoch, hoch
fertig füre zwoiti Versuech	Flieger hochnehmen
Mier chlätteret mit üsem Düseflüger die Hand ufe	Mit Flieger: Klettern
is Dachgschoss	
<u> </u>	I .

Fänster uuf, all parat	Fenster öffnen, Flieger bereit
ready for takeoff, Achtung, fertig & los	stellen, auf LOS Flieger fliegen
	lassen
Ref: 3x	Zum ganzen Refrain Flügel
flüüüg Papierflüger flüüüg, sowiit wie du chasch	ausstrecken und zum Flieger
Flüüg über d'Wiese über d'Wolke bis i Himmel ufe	fliegen, Flieger holen & zurück in
Flüüg sowiit wie du magsch	Ausgangsposition
Mier winked usem Flüüger nomal zue	winken, zum Himmel schauen
de stürtzt scho wieder ab das gid no z'tuä	Hände klatschen
am Flüüger sälber cha doch das nid liggä	studieren
de isch no ganz de muesmer nid mal flicke	
Wieso das üses Flugi no ned flügt wüssemer jetzt	"Idee" wie oben
Gott sei Dank, mit dene Chinderchleider cha ja	Hand vor Mund, kichern
kei Mänsch richtig flüüge drum – app zum Papi	marschieren, Schrank öffnen
sim Schrank	
Mier schnapped üs d'Pilotejagge d'-hose	Schrank ausräumen
d'Flüügerbrille und de Huet, jetzt simmer ächti	
Jumbojetpilote üses Flugi flügt jetzt sicher mega	
super turbo guet.	Flieger hochnehmen
Mier chlätteret mit üsem Düseflüger die Hand ufe	Mit Flieger: Klettern
is Dachgschoss	_
Fänster uuf, all parat	Fenster öffnen, Flieger bereit
ready for takeoff, Achtung, fertig & los	stellen, auf LOS Flieger fliegen
	lassen
Ref: 2x	Zum ganzen Refrain Flügel
flüüüg Papierflüger flüüüg, sowiit wie du chasch	ausstrecken und zum Flieger
Flüüg über d'Wiese über d'Wolke bis i Himmel ufe	fliegen, Flieger holen & zurück in
Flüüg sowiit wie du magsch	Ausgangsposition



Text mit Gitarrengriffen im blauen Choreo-Heft.

Line-Dance: Immer mit rechtem Fuss beginnen; alles immer wiederholen

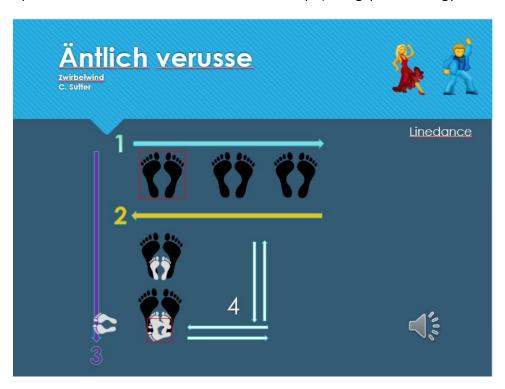
Tipp für rechts/links-schwache Kinder: rechter Fuss behält Finken an, linker ohne Finken

1) rechts-rechts-rechts

2) links-links-links

3) rück-rück-rück-rück

4) Sprung (beidbeinig) vor-rück-links/vor-rück



8. Ich mach en Purzelbaum

CD Nummer 1

Text, Noten und Choreo im blauen Choreo-Heft



Text mit Gitarrengriffen im blauen Choreo-Heft

Strophe: Alle Kinder haben ein kleines Instrument (z.B. Ei, Schlaghölzli...) oder klatschen den Rhythmus im off-Beat mit. Gegen Schluss der Strophe "und flüüüge wiit devoo" sitzen alle Kinder auf ihren Stuhl. B

Refrain: Kinder beginnen auf Stuhl (Riitiseili) zu "riitiseilen": Füsse nach vorne, nach hinten, nach vorne, nach hinten. "über alli Seeä gseh über d'Wälder und d'Quartier": Hand an Stirn nehmen und in Ferne schauen. "Superman": Eine Hand nach vorne mit der Faust, wie Superman. Wieder aufstehen & Rhythmus machen für Strophe.

- ★ Es können auch Bewegungen vom Liedtext nachgeahmt werden
- * Kinder können während Strophe selber Bewegungen erfinden



10. Mir sind d'Chind vom Purzelbaum

CD Nummer 5

Text, Noten und Choreo im blauen Choreo-Heft

