Institut für Weiterbildung und Medienbildung
Weltistrasse 40, CH-3006 Bern
T +41 31 309 27 11, info.iwm@phbern.ch, www.phbern.ch

PHBern
Pädagogische Hochschule

Purzelbaumtagung 3.11.2018
«Grittibänz komm tanz mit mir Chlaus und Esel zeigen' s dir!»
Alexandra Stuber

Als Einstimmung auf die Adventszeit wird mit den Kindern der Kindergartenstufe das Grittibänzen- und Guetzlibacken, der Samichlaus und Esel tänzerisch und darstellend erlebt und erarbeitet. Dabei stehen, im Sinne der Kompetenzorientierung, die individuellen Vorstellungen und Bilder der Kinder im Vordergrund. Durch den Austausch und die Auseinandersetzung in Kleingruppen werden diese zu einem gemeinsamen Ganzen zusammengefügt und einander vorgezeigt

Zeit	Inhalte	Material
5'	Begrüssung/ Vorstellung Ziele/ Inhalt: - Einstimmung/ Ideensammlung Advent, Bekanntes mal anders angehen - Kompetenzorientierung steht im Zentrum: eigene Ideen, Bilder entwerfen und weiterentwickeln, d.h. eigene Bilder, Vorstellungen und Ideen, wie etwas herauskommen sollte werden in den Hintergrund gestellt - Ablauf: Grittibänz/ Guetzlen/ Samichlaus - Esel - Inhalte in kleinem Raum, Turnhalle wäre besser Vorstellungsrunde: Im Raum umhergehen und sich mit den Personen der gleichen Funktion finden (Kindergarten, Unterstufe, KITA, etc.)	
15'	**Grittibänz Lied (Andrew Bond)** - Aufgaben (Strophen aus Liedtext) an Gruppen verteilen - Bewegung dazu erarbeiten, einfaches Bild dazu auf A4 zeichnen - Lied mit Bewegungen tanzen: alle Bewegen sich durcheinander, die Gruppen, welche die Bewegung einstudiert haben lösen sich auf, zur entsprechenden Textstelle wird die Bewegung ausgeführt. Nach und nach übernimmt die Gruppe die Bewegungen - Bilder erraten und dem Text zuordnen - Steigerung: «tanzen» zur Playbackmusik, dazu Bildreihenfolge aufhängen	Grittibänz (Zimetstärn hani gärn) Blätter/ Stifte Liedtext kopiert/ zerschnitten

Zeit	Inhalte	Material
15’	**Grittibänz formen** - Zweiergruppe: Person A liegt auf Bauch / auch zusammengekauert Sitzen möglich, Person B knetet den Teig, Bewegungen werden nicht durch mich vorgegeben sondern von den TN gesammelt und eingebracht Mehl in eine Schüssel, Hefe, Salz und Zucker dazu rühren, Butter weich hinzugeben und mit Milch vermischen, kneten, aufgehen lassen (Person wird grösser, grösser und richtet sich auf), Grittibänz formen: Person B stellt Person A in eine Pose, Foto, Pose verändern, Foto, 3. Pose, Foto - Rollenwechsel - Alle Personen bewegen sich im Raum zur Musik (als «Teiglinge»), bei Musikstopp in einer vorherigen Pose verharren, wiederholen - Grittibänz in Lieblingspose mit Ei bestreichen und in den Ofen ziehen, Rollenwechsel	 Intro Frou Läbchueche und Herr Schnousi (Barbara Burren) Evtl. Turnmatte
20’	**Grittibänzentanz** - Verschiedene Grittibänzenbilder liegen auf dem Boden verteilt, TN bewegen sich frei im Raum, stellen sich vor sie sind Teig, gebackener Bänz, Wie könnte der Bänz noch sein? TN fragen: z.B. verliebt, wütend, fröhlich, pressiert, etc. - Musikstopp: bei Bild anhalten, Pose übernehmen, verharren, Posen in unterschiedlichen Lagen (stehend, liegend) ausprobieren/ nachmachen - Musikstopp: das statische Bild in ein bewegtes umwandeln (mit Kopf, Arm, Bein, grosse/ kleine Bewegung oder Variation in der Ebene), Wiederholungen ausführen, Endlosschleife - 2er Teams: führen – folgen, Person A gibt Weg vor, Person B folgt - Im Kopf zwei bewegte Lieblingsbilder «auswählen» und mit zwei beliebigen Fortbewegungsarten verbinden, aneinanderreihen - 2er Teams bilden: Ablauf gegenseitig vorzeigen und Favoriten zusammenfügen/ verschmelzen (bis 7 sind möglich – Anzahl Seiten im Minibook) - Ablauf in Minibook gemeinsam dokumentieren mit Etikettenkleber - Choreos präsentieren - Minibookdokus austauschen - Reflexion: Was wäre mit welcher Gruppe möglich? Anpassungen/ Umsetzung	Bilder kopiert evtl. laminiert Es wird geputzt Lustiger Tanz (Tanz im Glück) Minibook mit Titelseite Etiketten Stifte/ Scheren

Zeit	Inhalte	Material
20’	**Guetzli Tanz** - Was kommt den TN zum Guetzlen in den Sinn? - Begriffe sammeln, auf A4 aufzeichnen lassen (pro Blatt nur ein Begriff) : z.B. auswallen, ausstechen, backen, bestreichen, Stern, Kugel, Chräbeli, essen - Wie könnten diese Begriffe in einer Bewegung aussehen: einzelne vorzeigen, nachmachen - In 4er Gruppen: 4 Bilder auswählen, evtl. kopieren oder nachmalen, Bilder in eine Reihenfolge bringen und Bewegungen (4x8) dazu entwickeln - Zur Gestaltung erhält jede Gruppe eine Zusatzaufgabe (Formation, Front, Ebene, Partnerbezug) die anderen müssen bei der Präsentation den Begriff herausfinden → Zusatzaufgabe für erweiterte Anforderungen	A4 Blätter/ Stifte In der Weihnachtsbäckerei instrumental (Rolf Zuckowski und seine Freunde)
15’	**Samichlaus/ Esel** - Der Samichlausentag steht vor der Türe/ eine Geschichte dazu wird erzählt, mit dem Chlausenrohr schaut die Kigä was der Samichlaus so macht (Inhalte die bekannt sind und als Voraussetzung gelten) - Zwei verschiedene Musikteile werden abgespielt: was passiert bei welchem Teil? Eigene Bilder sammeln: zuerst nur hören mit geschlossenen Augen auf Rücken liegen, beim 2. Durchgang dazu frei bewegen lassen - Zwei Gruppen: eine Gruppe gestaltet den 1. Teil, die andere Gruppe den 2. Teil Einzeln «Bilder» sammeln, einander in der Gruppe vorzeigen, auf konkrete Bewegungen einigen, evtl. kurze Choreo einstudieren - Vorzeigen im Wechsel: wer nicht dran ist, ist eingefroren/ Rollentausch - Ideen zur Umsetzung und Weiterführung sammeln	Räuber (Heisse Füsse Zaubergrüsse) Der Samichlaus macht grossi Schritt (Chrüsimüsi Chräbs) → passt besser;-) Lied in geschnittener Version
5’	**Abschluss** - Grittibänzenfeedback: entsprechend «aufgehen»; Ausgangslage kauernd Fragen: - Neue Herangehensweise zu bekannten Inhalten erhalten - 1:1 umsetzbar - Transfer auf meine Kindergruppe möglich/ vorstellbar	

Bei Fragen stehe ich gerne unter alexandra.stuber@phbern.ch zur Verfügung.

Anhang Material

Etikettenvorlage passt auf AVERY Zweckform 3490

Gritibänz

Bi üs im Ofe liit en chline Maa
Er hät e waarmi Chappen aa
Di eint Hand winkt, die ander isch am Gurt
Er wachst und wachst und wott nöd furt

Wär isch das Mändli, säg wer känts?
Das isch tänk de Gritibänz!

Und wänn er endlich duren isch
Träg ich en uf dä Chuchitisch
Strich Butter und vil Gonfi druf
Und esse grad de ganz Maa uuf!

Wär isch das Mändli, säg wer känts?
Das isch tänk de Gritibänz!

aus: Zimetstärn hani gern / Andrew Bond

Gruppe 1:

«Bi üs im Ofe liit e chline Maa, er hät e waarmi Chappen aa.»

Gruppe 2:

«Die eint Hand winkt, die ander isch am Gurt. Er wachst und wachst und wott nöd furt.»

Gruppe 3:

«Und wänn er endlich duren isch, träg ich en uf dä Chuchitisch.»

Gruppe 4:

«Strich Butter und vil Gonfi druf, und esse grad der ganz Ma uf»

Gruppe 5:

«Wär isch das Mändli, säg wer käntsʔ»

Gruppe 6:

«Das isch tänk der Grittibänz»