



Lieder- und Choreoheft
zur Purzelbaum-CD



Musik und Texte:

Chinderbänd Zwirbelwind
Stephanie Jakobi-Murer
Gabriela Schweizer

Choreographien:

Elvira Lopez
Vanessa Küng
Gabriela Schweizer

Notation:

Simone Baumann, www.milchchaestli.ch/notenfabrik/

Inhaltsverzeichnis

1. **Ich mach en Purzelbaum**
 - ▶ Liedertext mit Noten
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen
 - ▶ Choreografie

2. **De Meister Gigigampfi**
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen

3. **Purzelbaumtanz**
 - ▶ Liedertext mit Noten
 - ▶ Choreografie

4. **Mini Baumhütte**
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen

5. **Mir sind d`Chind vom Purzelbaum**
 - ▶ Liedertext mit Noten
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen
 - ▶ Choreografie

6. **De Sandchaschtekönig**
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen

7. **Ändlich verusse**
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen

8. **Purzelbaumsong**
 - ▶ Liedertext mit Noten
 - ▶ Choreografie

9. **Alles durenand**
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen

10. **Papierflüger**
 - ▶ Text mit Gitarrengriffen



Ich mach en Purzelbaum

Liedertext mit Noten

Text mit Gitarrengriffen

Choreografie

Ich mach en Purzelbaum



Swing! ♩ = ♩³ ♩

Intro

5 Am7 G S gid

Strophe 1

9 G Am7
öp - pis macht eim im - mer su - per froh,
13 Am7 G
das chönd Du und ich ___ ja so - wie - so. ___ Wenn
17 G Am7
d'Wält mal wotsch vo je - drä ___ Sii - tä gseh,
21 Am7 G
machscht vo dem ___ ned ei - ne son - dern meh. Und
25 G Am7
wenn eim ___ halt ___ mal nüüd ___ gschids i Sinn chund, denn
29 Am7 D
macht mers ei - fach au mal oh - ni Grund.

Ich mach en Purzelbaum

Refrain

33 G Am7 C D

Oh ich mach en Pur - zel - baum ich zeig ders sgad e - so.

37 G Am7 C D G

D Händ a Bo - de und s Füd - li id Luft und ru - ge - lisch de - vo. ___

41 G Am

Pur - zel Pur - zel Pur - zel Pur - zel - baum ___ Mir sind d Chind vom

45 Am7 G

Pur - zel Pur - zel Pur - zel Pur - zel - baum ___ Mir sind d Chind vom

49 G Am

Pur - zel Pur - zel Pur - zel Pur - zel - baum ___ Mir sind d Chind vom

53 Am7 G

Pur - zel Pur - zel Pur - zel Pur - zel - baum ___ De

Strophe 2

57 G Am7

Pur - zel - baum de macht mer ü - ber - all. ___ Im

61 Am7 G

Bett, uf de Wie - se und im Tur - ne uf je - de ___ Fall. ___ Mer

65 G Am7
 cha - ne au ma - che zum is__ Was - ser cho, denn

69 Am7 D
 wärs denn a - ber__ scho__ eh - er en Sal - to.____

Refrain

73 G Am C D
 Oh ich mach en Pur - zel - baum ich zeig ders sgad e - so.

77 G Am C D G
 D Händ a Bo - de und s Füd - li id Luft und ru - ge - lisch de - vo. __ Oh,

81 G Am C D
 Oh ich mach en Pur - zel - baum ich zeig ders sgad e - so.

85 G Am C D G
 D Händ a Bo - de und s Füd - li id Luft und ru - ge - lisch de - vo. __

89 G Am C
 D Händ a Bo - de und s Füd - li id Luft und ru - ge - lisch und ru - ge - lisch und

93 G
 ru - ge - lisch de - vo.

Ich mach en Purzelbaum

STROPHE 1

G a
S Gid Öppis s'macht eim immer super froh
a G
Das chönd du und ich ja sowieso
G a
Wenn d'Wält mal wotsch vo jederä Siitä gseh
a G
Machscho vo dem ned eine sondern meh
G a
Und wenn eim halt mal nüüd gschiids i Sinn chund
a d7
Denn macht mers mängisch au mal ohni Grund

REFRAIN

G a C D
Oh ich mach en Purzelbaum ich zeig d'ers s'gad eso
G a C D G
D Händ a Bode und s Füdli id Luft und rugelisch devo

BRIDGE 3x:

G a
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum....mier sind d Chind vom...
a G
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum....mier sind d Chind vom...

STROPHE 2

De Purzelbaum de macht mer überall
Im Bett und de Wiese und im Turne uf jede Fall

Mer chane au mache zum is Wasser cho
De wärs denn aber scho eher en Saaaaltoo...

REFRAIN 2X



Choreographie

Ich mach en Purzelbaum

Musik und Text: Chinderbänd Zwirbelwind

Choreographie: Elvira López, Vanessa Küng

Einführung / Variationen:

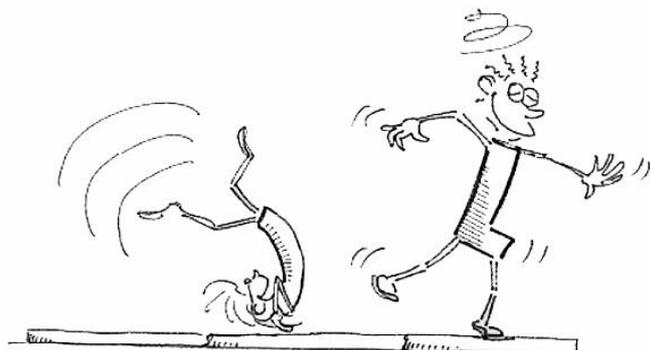
- Um den Klatschrhythmus einzuüben, kann zuerst auf einen Stuhl, Tisch, Boden oder gegen die Wand geklatscht werden.
- Beim Refrain (Purzel Purzel Purzelbaum...) wechseln die Teilnehmer/innen ihren Platz, sodass sie bei der 2. Strophe eine andere Partnerin haben.
- Im Turnen könnte mit diesem Song gleich der Purzelbaum eingeführt werden z.B. immer während Refrain auf Mattenbahn rollen.

Aufstellung:

- Die Aufstellung kann mit 2 Kreisen (einem äusseren und einem inneren Kreis) erfolgen. Immer zwei Kinder stehen sich somit gegenüber. Während dem Refrain dreht der äussere Kreis um ein Kind weiter.
- Immer zwei Kinder stehen sich gegenüber (freie Aufstellung) und wechseln ihren Partner während dem Refrain.

Material:

- Hut





Ich mach en Purzelbaum

Strophe 1:

S Gid Öppis s'macht eim immer super froh
Das chönd du und ich ja sowieso
Wenn d'Wält mal wotsch vo jederä Siitä gseh
Machscho vo dem ned eine sondern meh
Und wenn eim halt mal nüüd gschiids i Sinn chund
Denn macht mers mängisch au mal ohni Grund

1x patschen, 1x klatschen, 1x rechts,
1x links, 4x mit beiden Händen
gegeneinander klatschen

→ bei jeder Zeile ganze Klatschchoreografie
1x wiederholen

Refrain:

Oh ich mach en Purzelbaum ich zeig ders s'gad eso
D Händ a Bode und s Füdli id Luft und rugelisch devo
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum.... mier sind d Chind vom...
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum.... mier sind d Chind vom...
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum.... mier sind d Chind vom...
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum.... mier sind d Chind vom...
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum.... mier sind d Chind vom...
Purzel Purzel Purzel Purzelbaum.... mier sind d Chind vom...

twisten

Händflächen auf den Boden, Po in die Höhe
rugelisch devo: Mit Handgelenken um
Unterarme drehen

Hut jemandem aufsetzen, dieses Kind
zeigt eine Bewegung vor und gibt den Hut
weiter

Strophe 2:

De Purzelbaum de macht mer überall
Im Bett uf de Wiese und im Turne uf jede Fall
Mer chane au mache zum is Wasser cho
De wärs denn aber scho eher en Saaaaltoo...

Klatschchoreografie von Strophe 1
wiederholen

Refrain:

Oh ich mach en Purzelbaum ich zeig ders s'gad eso
D Händ a Bode und s Füdli id Luft und rugelisch devo
Oh ich mach en Purzelbaum ich zeig ders s'gad eso
D Händ a Bode und s Füdli id Luft und rugelisch devo

De Meister Gigigampfi

STROPHE 1

C d
 nüüd das macht mier soviel Spass wie verusse si
 G7 C
 ich hoffe eifach d Sunne isch hüt au wieder debi
 C d
 ich tschuute gärn mach Fangis und due chriidele uf de Strass
 G7 C
 au Rollschue fahre FÜRle und Versteckis macht viel Spass
 C d
 aber öppis machi bsunders gärn drum bini veruse cho
 G7 G7
 ich stiige uf fang afa schaukle und flüüge wiit devo

REFRAIN

C a
 ich riite mit mim Riitiseili ganz ganz wiit devo
 d G7
 und weni richtig zackig seile hani sogar scho
 C a
 über alli Seeä gseh über d Wälder und Quartier
 d G7
 das lufted hesch s Gfühl sigsch de Superman
 C G7
 das säg ich dier, oh yeah

STROPHE 2

und weni de mal gross wirde weissi wasi bi
 Profiritiseiler das hed d Wält bis jetzt ned gseh

 hätt d'Brülle und Pilotechappe vo mim Opapa
 hed d'Läderjagge und en Fallschirm ufem Rügge ah

 ja Riitiseile bruucht e huufe Müüs und zünftig Muet
 ich schaukle hii ich schaukle här das chani choge guet

REFRAIN

STROPHE 3

ich zie vo Stadt zu Stadt dur die grossi wiiti Wält
 im Gepäck mis Riitiseili und es Zirkuszält

 d Lüüt zahled e huufe Batze und sogar chli meh
 zum d Kunschtstück vom grosse Meischer Gigigampfi zgseh

 alli appladiered luut und rüefed: *höcher – wiiter ... schnäller*
 ich wirble für mis Publikum s gsehd us wie ne Propäller

REFRAIN 2X

©Zwirbelwind



Puzzlebaumtanz

Liedertext mit Noten

Choreografie

Purzelbaumtanz

Gabriela Schweizer

Strophe

Mir nä - med d'Händ i d'Luft und schüttled's no - chli uus, denn
Mir nä - med d'Füess i d'Luft und schüttled's no - chli uus, denn

3 E A
le - ged mier diä Händ uf ü - si Ze - chä druuf. Mier tüend
le - ged mier diä Chnüü uf ü - si Oh - rä druuf. Mier tüend

5 D A D A
d'Ärm noch fü - rä - stre - cke tüend dä Noch - bor no - chli we - cke, gwa - ggled
d'Bei noch fü - rä - stre - cke tüend dä Noch - bor no - chli we - cke, gwa - ggled

7 D A E A **Refrain**
s'Fü - dli hin und här hey das isch doch gar nöd schwär. Jo, gum - pi
s'Fü - dli hin und här hey das isch doch gar nöd schwär.

10 D A
dii und gum - pi doo_ d'Chind vom Pur - zel - baum sind do, gum - pi

12 D A
dii und gum - pi doo_ d'Chind vom Pur - zel - baum sind do, ja gum - pi

14 D A
dii und gum - pi doo_ d'Chind vom Pur - zel - baum sind do, gum - pi

16 D A E A
dii und gum - pi doo_ d'Chind vom Pur - zel - baum sind do.



Choreographie Purzelbaumtanz

Musik und Text: Gabriela Schweizer

Choreographie: Gabriela Schweizer

Weitere Informationen:

- Lied sowie Choreographie sind von Gabriela Schweizer und sind im Rahmen des Purzelbaumprojekts der Stadt St. Gallen entstanden.
- CD und Liederheft „Der kleine Baum“ in PDF kann bei gabriela.schweizer@gmx.net bestellt werden. Auf der CD/im Liederheft sind weitere Bewegungslieder und Themenlieder in Hochdeutsch.

Strophe 1:

A A A
Mir nämäd d'Händ i d'Luft

Hände nach oben

A A A
und schüttled's nochli uus,

schütteln

A E E
denn leged mir diä Händ

Rumpf biegen,

E A A
uf üsi Zechä druuf.

Hände auf Zehen legen.

A D A
Mir tüend d' Ärm noch fürä streckä,

Arme nach vorne strecken

A D A
tüend dä Nachbar nochli weckä,

Arme nach links und nach rechts

A D A
gwaggled s'Füdli hin und här,

schütteln (Richtung Nachbar)

A E A
hej, das isch doch gar nöd schwär!

Arme einstützen, Hüfte wackeln

Refrain:

A D D
Jo, gumpi dii und gumpi doo

In Grätsche springen,

D A A
d'Chind vom Purzelbaum sind do,

Beine auf und zu,

A D D
gumpi dii und gumpi doo

(evtl. Hampelmann)

D A E A
d'Chind vom Purzelbaum sind do!



Strophe 2:

A A
Mir nämäd d'Füess i d'Luft

A A
und schüttled's nochli uus,

A E E
denn leged mir diä Chnüü

E A A
uf üsi Ohrä druuf.

A D A
Mir tüend d'Bei noch fürä streckä,

A D A
tüend dä Nachbar nochli weckä,

A D A
gwaggled s'Füdlü hin und här,

A E A
hej, das isch doch gar nöd schwär!

Auf einem Bein stehen

(evtl. hüpfen) Füesse schütteln

abwechselnd Knie

zu den Ohren hoch ziehen

Beine abwechselnd nach vorne strecken

Beine seitwärts schwingen

Arme einstützen, Hüfte wackeln

Refrain:

A D D
Jo, gumpi dii und gumpi doo

D A A
d'Chind vom Purzelbaum sind do,

A D D
gumpi dii und gumpi doo

D A E A
d'Chind vom Purzelbaum sind do!

In Grätsche springen,

Beine auf und zu,

(evtl. Hampelmann)



Mir sind d`Chind vom Purzelbaum

Liedertext mit Noten

Text mit Gitarrengriffen

Choreografie

Mir sind d'Chind vom Purzelbaum

Reggae $\text{♩} = \text{♩}^3$



Intro

C G Am F C G Am F

Mier

Strophe 1

9 C G Am F
hü - pfe - d al - li uf eim__ Bei__

13 C G Am F
Gum - ped hin - de - re nand vo Stei zu Stei__

17 C G Am F
Chlä - tte - ret ü - bers Müür - li chö - med__ a. Oh__ Mi - ni

21 C G Am F
Pur - zel - baum - gspän - dli sind scho da__

Refrain

25 C G Am F
Mier sind d'Chind vom Pur - zel - baum. Oh__

29 C G Am F
Mier sind d'Chind vom Pur - zel - baum. Oh__ Oh__

Zwischenspiel

33 C G Am F C G Am F

Strophe 2

41 C G Am F
 Be üs Pur - zel - bäu - mler isch vill los.

45 C G Am F Mier
 Je - de ba - lan - ciert ü - bers Seil vo chli bis gross.

49 C G Am F
 gwagg - let rächts und links und hin und här.

53 C G Am F Mier
 Chlä - de - re, rüe - rä, gum - pä isch ned schwär.

Bridge

57 C G Am F Jetzt
 hend hüt scho vill Be - we - gig gha.

61 C G Am F Mier
 wem - mer zä - me es feins Znü - ni ha.

65 C G Am F Zum
 gnüs - set Ö - pfel Knä - cker und Rüe - bli.

69 C G Am F
 Trin - kä schänk ich mier chli Was - ser ii. Oh..

Refrain

73 C G Am F
 Mier sind d'Chind vom Pur - zel - baum. Oh..

77 C G Am F
 Mier sind d'Chind vom Pur - zel - baum. Oh..

Strophe 3

81 C G Am F
 Ü - si Ziit isch lei - der scho ver - bi. Mit

85 G Am F
 mi - ne Gspän - dli ischs hüt su - per gsi. Ich

89 C G Am F
 sprin - ge schnell mit mi - ne Tur - bo - bei. Ich

93 C G Am F
 tan - ze uf em Wäg bi gli Di - hei. Oh..

Refrain

97 C G Am F
 Mier sind d'Chind vom Pur - zel - baum. Oh..

101 C G Am F
 Mier sind d'Chind vom Pur - zel - baum. Oh..

Mir sind d'Chind vom Purzelbaum

STROPHE 1

C G a F
 Mier hüpfed alli uf eim Bei
 C G a F
 Gumped hinderenand vo Stei zu Stei
 C G a F
 Chlättered übers Müürli chömed a
 C G a F
 Mini Purzelbaumgspändli sind scho da

REFRAIN

C G a F
 Mier sind d Chind vom Purzelbaum, ohhh oh oh
 C G a F
 Mier sind d Chind vom Purzelbaum, ohhh oh oh

STROPHE 2

Bi üs Purzelbäumler isch viel los
 Jede balanciert übers Seil vo Chli bis Gross

 Mier gwaggled rächts und links und hi und här
 chlädere, rüere, gumppe isch ned schwär (oder: Alli möched mit das isch ned schwär)

 Mier hend hüt scho viel
 Bewegig gha Jetzt wemmer
 zäme es feins Znüni ha

 Mier gnüssed Öpfel, Knäcker
 und Rüepli Zum trinke schänk
 ich mir chli Wasser ii

REFRAIN

STROPHE 3

Üsi Ziit isch leider scho verbii
 Mit mine Gspändli ischs hüt super gsi

 Ich springe schnell mit mine
 turbo Bei Ich tanze ufem Wäg
 bi gli Dihei

REFRAIN 2X



Choreographie

Mir sind d'Chind vom Purzelbaum

Musik und Text: Chinderbänd Zwirbelwind
Choreographie: Elvira López, Vanessa Küng

Aufstellung / Variationen:

- Strophe: Während jeder Strophe stellen sich die Kinder im Kreis mit Blick zur Kreismitte oder in einer Reihe auf und halten das vordere Kind an den Schultern
- Es kann bei der Strophe zum Beispiel von Punkt zu Punkt / Flusstein zu Flusstein oder über ein Seil gehüpft und balanciert werden.

Strophe 1:

Mier hüpfed alli uf eim Bei

auf 1 Bein hintereinander hüpfen,
vorderes Kind an Schultern halten

Gumped hinderenand vo Stei zu Stei

zweibeinige Sprünge

Chlättered übers Mürli chömed a

Rücken des vorderen Kindes mit Händen
bis zu Schultern hochklettern

Mini Purzelbaumspändli sind scho da

Drehung zur Mitte



Refrain:

Mier sind d Chind vom Purzelbaum, ohhh oh oh

Arme seitwärts zur Mitte schwingen
ohhh oh oh: Kreisbewegung mit Armen
über Kopf

Mier sind d Chind vom Purzelbaum, ohhh oh oh

1x wiederholen



Strophe 2:

Bi üs Purzelbäumler isch viel los

Jede balanciert übers Seil vo Chli bis Gross

Mier gwaggled rächts und links und hi und här

Chlädere, rüere, gumpe isch ned schwär

auf 1 Bein hintereinander hüpfen

Gänseschrittchen

nach links und rechts wackeln

Drehung einmal rundherum, wieder den Vordermann anschauen



Strophe 3:

Mier hend hüt scho viel Bewegig gha

Jetzt wemmer zämä es feins Znüni ha

Mir gnüssed Öpfel, Knäcker und Rüeblü

Zum trinke schänk ich mir chli Wasser ii

auf 1 Bein hintereinander hüpfen

zweibeinige Sprünge

nach links und rechts wackeln

Wasser Einschenken interpretieren und Drehung zur Mitte

Refrain s. oben

Strophe 4:

Üsi Ziit isch leider scho verbii

Mit mine Gspändli ischs hüt super gsi

Ich springe schnell mit mine turbo Bei

Ich tanze ufem Wäg bi gli Dihei

auf 1 Bein hintereinander hüpfen

zweibeinige Sprünge

Schnell springen an Ort

Drehung einmal rundherum, wieder den Vordermann anschauen

Refrain 2x s. oben

Ändlich verusse

STROPHE 1

a
Ich bi scho wach --- mach s Fänschter uf --- und ghör de Krach
d C
vo allne Chind wo verusse sind
a
ich legg mich ah --- mach so schnell wie nie --- wott verusse ga
d C e
Zu allne Chind wo verusse sind

REFRAIN

a
ich wott verusse, ich wott verusse
C d
will es isch scho hell,
G7 C
Ich packe mini 7 Sache zünftig schnell
e a
ich wott verusse, ich wott verusse
C d
will es isch scho hell,
G7 e
ich packe mini 7 Sache zünftig schnell

ich wott verusse, verusse...
Ich wott verusse, verusse...

STROPHE 2

es gurkt mich ah --- will s Mami rüeft --- ich mues ine ga
obwohl all Chind no verusse sind

ich mach turbo schnell --- pressier bim Znacht --- will es isch no hell ich
wett zu allne Chind wo verusse sind

REFRAIN

BREAK (analog Ref)

ich wott verusse, verusse
will es isch scho hell,
ich pack mini 7 Sache zünftig schnell

ich wott verusse, verusse will
es isch scho hell,
ich pack mini 7 Sache zünftig schnell

2x Refrain:



Purzelbaumsong

Liedertext mit Noten

Choreografie

De Purzelbaum Song

S. Jakobi-Murer

Refrain (evtl. mit Klatschen begleiten)

Chumm mach au mit, und denn bliibsch fit, ja szä - me Spie - le
mach au mit, und denn bliibsch fit, ja szä - me Spie - le

isch de Hit! Mer händ so Freud am Tan - ze und Sprin - ge, und
isch de Hit! Au sGnüs - se wäm - mer ned ver - gäs - se und

tüend de - zue es Lied - li sin - ge! Chumm tüend en *Ö - pfel äs - se!

1. G7 C7 2. C7 F fine

Mit Gesten ausdrücken

Gspürsch du au das Kribb - le im Buuch! Das Zu - cke i de Ärm, das Ju - cke i de Bei!

Gump i dLuft und bliib ned stah, lus - tig chas jetzt wii - ter - gah!

Strophen (selber erfinden, mit entsprechenden Bewegungen darstellen)

*Chrüü - che... *flüü - ge... *gum - pe... *win - ke...

*Ve - lo - fah - re, tral - la - la! Jetzt fangts wie - der aa!

B F C7 F da capo al fine

* diese Wörter können mit eigenen Aktivitäten gefüllt werden.



Choreographie Purzelbaumsong

Musik und Text: Stephanie Jakobi-Murer
Choreographie: Elvira López, Vanessa Küng

Refrain:

Chum mach au mit,
und denn bliibsch fit,
ja szäme Spiele isch de Hit!

Mer händ so Freud am Tanze und Springe,
und tüend dezue es Liedli singe!

Chum mach au mit,
und denn bliibsch fit,
ja szäme Spiele isch de Hit!

Au sGnüsse wämmer ned vergässe
und tüend en Öpfel ässe!

Gspürsch du au das Kribble im Buuch!
Das Zucke i de Ärm, das Jucke i de Bei!

Gump i dLuft und bliib ned stah,
luschtig chas jetzt wiitergah!

1. Strophe:

Chrüuche
Flüüge
Gumpe
Winke
Velofahre, trallala
Jetzt fangts wieder aa!

Marschieren an Ort
fit: Muskeln zeigen
um sich drehen, Hit: Daumen hoch

Frei tanzen
Imaginär ins Mikrophon
singen

Marschieren an Ort
fit: Muskeln zeigen
um sich drehen, Hit: Daumen hoch

Frei tanzen
Interpretation Apfel essen

Mit Fingern Bauch kribbeln
Arme schütteln, Beine schlottern

In die Luft springen



Jeweils zuerst die Aktivität nennen, dann
für zwei Schläge Bewegung ausführen, ev.
mit Geräusch ergänzen



Refrain:

Chum mach au mit,
und denn bliibsch fit,
ja szäme Spiele isch de Hit!

Mer händ so Freud am Tanze und Springe,
und tüend dezue es Liedli singe!

Chum mach au mit,
und denn bliibsch fit,
ja szäme Spiele isch de Hit!

Au sGnüsse wämmer ned vergässe
und tüend en Gurke ässe!

Gspürsch du au das Kribble im Buuch!
Das Zucke i de Ärm, das Jucke i de Bei!

Gump i dLuft und bliib ned stah,
luschtig chas jetzt wiitergah!

Marschieren an Ort
fit: Muskeln zeigen
um sich drehen, Hit: Daumen hoch

Frei tanzen
Imaginär ins Mikrofon singen

Marschieren an Ort
fit: Muskeln zeigen
um sich drehen, Hit: Daumen hoch

Frei tanzen
Interpretation Gurke essen

Mit Fingern Bauch kribbeln
Arme schütteln, Beine schlottern

In die Luft springen

2. Strophe:

Schwimme
Springe
Trülle
Rolle
Rollerblade, trallalla
Jetzt fangts nümme aa!



→ Idee: Strophen können erfunden und mit entsprechender Bewegung dargestellt werden

Alles durenand

INTRO

a C G d a
Will alles...z'underobsi stad --- alles durenand, alles durenand
C G d
z'underobsi stad --- alles durenand

STROPHE 1

a G F E
Mänsche würded mitem Bliischtift Seifi ufs Brot striiche
a G F E
Gäld gäbs jetzt nümm, nur no die Liebä sind die Riiche
a G F E
D'Lehrer muessted all wieder i d'Schuel und Husi mache
a G F E
D'Wienachtsguetzli z'mitzt im Summer i de Wöschmaschine bache
a G F E
Schnee wär jetzt rosarot und d'Sunne wär jetzt blau
d C H E
und d'Strasse wäred rägebogefarbig und nümme *grau*

REFRAIN

a C G d a
ich wünschti mier ich hätt en glitzerige Zauberstab
a C G d a
ich würd alles verzaubere bis alles z'underobsi stad
a C G d a
z'underobsi stad --- alles durenand, alles durenand
a C G d a
z'underobsi stad --- alles durenand, alles durenand

STROPHE 2

Erwachsni chönd nümm Autofahre, das chönd nur no Chind
Velo hätted Flügel dra, ja weisch wie wärsch denn gschwind – *hey, weisch wie*

s'hätt Hüüser us Marzipan und Bäum us Schoggi gha
vom Hamburger chasch abbisse und s'hed no glichviel dra – *mmmhhh*

eis einziges Problem halted mich jetzt aber no uf Trab
als erschts muesst ich mier öppis wünsche und zwar en Zauberstab

REFRAIN 2X

Papierflüger

STROPHE 1

G C d G
 es isch Mittwoch Namitag ich schnapp mis Velo, und fräse mitem zu mim Kumpel Ivo
 G C d G d
 sin Papi isch Pilot und düst mit Jumbojets, ich ha grad gseit dass ich das au mal wett
 G C d
 e sone grosse Flüger heiger leider aber im Momänt grad ned da, er zeigi üs etz aber mal wasmer us
 G d
 Papier so mache cha
 G C d
 einisch i de mitti falte ufe abe rächts e chline Knick dri, hinne nochli vore nochli umechnüble ond scho
 G d G
 isch de super Papierflüger fertig
 G C d
 mier chlättered mit üsem Düseflüger ide Hand ufe is Dachgschoss, Fänster uf, all parat, ready for take off,
 G d G
Achtung fertig und los.

REFRAIN (analog Strophe)

*flüüüüg Papierflüger flüg sowiit wie du chasch
 flüg über d'Wiese über d'Wolke bis i Himmel ufe,
 flüg sowiit wie du magsch*

STROPHE 2

mier lueged üsem Flüger no chli nache, und gsend ne grad i Bode ine krache
 de Flüger isch kaputt das lauft ja ned glatt, ja vorem nöchschte Flug muess de id Wärschstatt
 hämmere, sage, chläuippä,, bohre und am Flügel unne echli schruube, mier bruuched 1000 Meter Chläbi,
 100 Nägel, echli Holz und vom Liim grad e ganzi Tuube
 de Flüger hed sogar en Schlüüdersitz mit Fallschirm usme alte Tuech, jetz ischer zämegflickt, topmodärn
 hebd so guet wie no nie fertig für de zwoiti Versuech
 mier chlättered mit üsem Düseflüger ide Hand ufe is Dachgschoss, Fänster uf, all parat, ready for take off,
Achtung fertig und los

REFRAIN 3X

STROPHE 3

mier winked üsem Flüger nomal zue, de stürzt scho wieder ab das id no ztue
 am Flüger sälber cha doch das ned ligge, de isch no ganz de muesmer ned mal flicke
 wieso dass üses Flugi no ned flügt wüssemer jetzt Gott sei Dank, mit dene Chinderchleider cha ja kei
 Mänsch richtig flüüge drum ab zum Papi sim Schrank
 mier schnapped üs d Pilote---Jagge d'Hhose d' Flüger---Brülle und de Huet, jetzt simmer ächti Jumbojet
 Pilote üses Flugi flügt jetzt sicher mega super turbo guet!
 mier chlättered mit üsem Düseflüger ide Hand ufe is Dachgschoss, Fänster uf, all parat, ready for take off,
Achtung fertig und los

REFRAIN 2X